

## Over de cursusleider

Ir Annemarie Sijens (1956) studeerde twee jaar biologie en stapte vervolgens over op bouwkunde. Na haar afstuderen aan de TU Delft werkte zij ruim tien jaar in het technisch-wetenschappelijke werkveld. Daarna vestigde zij zich als zelfstandig ondernemer en zette zij zich in voor het vrijeschoolonderwijs. Tot haar pensioen werkte zij als (interim)directeur, organisatieadviseur en fusie-begeleider op tal van vrijescholen. In haar vrije tijd verdiept ze zich in ontwikkelingsprocessen, cultuurgeschiedenis en filosofie. Sinds 2003 geeft ze regelmatig cursussen, workshops en lezingen over sociale kunst en de grondsteen van de antroposofische vereniging.



## Praktische informatie voor organisatoren

De cursus is geschikt voor groepen van 5 tot 12 deelnemers.

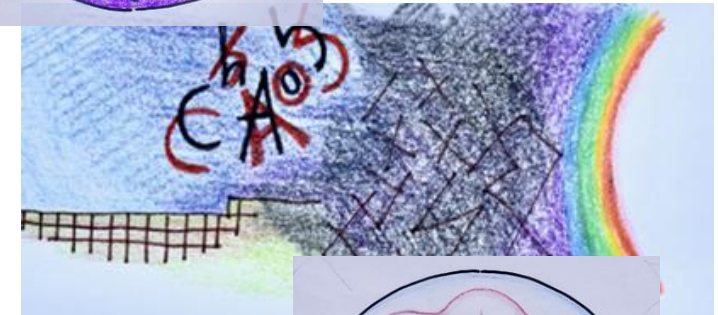
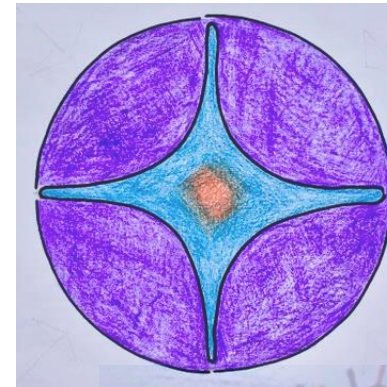
Als organisator regel en betaal je de ruimte, bovendien zorg je voor koffie en thee. De vergoeding voor mijn inbreng bedraagt € 40,- per deelnemer voor de hele cursus. Dit is inclusief een samenvatting van mijn inleidingen en het benodigde tekenmateriaal. Wil je aanvullende informatie, mail me via [peripatos@kpnmail.nl](mailto:peripatos@kpnmail.nl). Of bel 06 – 29 55 71 42.

### Feedback op de cursus *Werken met de grondsteen*:

*“Annemarie is een enthousiaste docent. Haar lessen waren zeer inspirerend. .... Onze creatieve geest werd op verschillende wijze aangesproken wat leidde tot verrassende inzichten.”, Agaath*  
*“Het was een fijne cursus waarvoor je je enorm hebt ingezet”, Wil*  
*“Deze cursus heeft mij handen en voeten gegeven aan de spreuk. Met prachtige, veelzeggende beelden werd de grondsteen transparant en kreeg het reliëf”, Thea.*  
*“Eindelijk wordt de grondsteen concreet en praktisch”, Leo*

www.peripatos.nl, mei 2023

## Cursus Vorbereid over de drempel, *van chaos* *naar nieuwe vormen*



door het oog van de naald

## Vertrouwen in de toekomst

Nu de media ons dagelijks op nieuwe crises wijzen, is vertrouwen in de toekomst belangrijker dan ooit. Maar waarop kunnen we bouwen als de vertrouwde grond wegvalt? Niet op materiële zekerheden of oude spelregels, want die behoren juist tot ons oude leven. Zo markeert elke crisis een drempel. Ervoor liggen rotsvaste zekerheden, erachter verkrumelt de vaste grond en vrezende we een vrije val. Meestal boezemt die chaotische leegte ons zoveel angst in, dat we onze ogen maar liever sluiten. En de drempel mijden, zo lang dit kan.



*Een van de opdrachten: verras een kennis met een passend geschenk. Maak dit van dingen die je al hebt.*

In deze cursus verkennen we het gebied rond de drempel naar de geestelijke wereld. We onderzoeken hoe we constructief met chaos kunnen omgaan en uit losse elementen een betekenisvol geheel kunnen scheppen. Wat een spelend kind nog moeiteloos doet, kunnen wij volwassenen ons doelbewust verwerven. Dankzij kinderlijke onbevagenheid verschijnt onze omgeving in een nieuw licht. Hoe dieper de schaduwen die ons omringen, hoe krachtiger dit geestlicht straalt. Met moed en verbeeldingskracht kunnen we op dit ideeënlicht een toekomst bouwen.

## Cursusopzet

Vier bijeenkomsten van een dagdeel. minimaal twee weken tussen de cursusdata. Deelnemers bereiden zich aan de hand van de oefenstof individueel op het thema voor. De voorbereiding vraagt niet meer dan een kwartier per dag.

Tijdens de bijeenkomsten en thuis, oefen je je waarneming en werk je aan andere manieren van denken. Aan de orde komen nacht-leren, geest-schouwen en 'sym-poëzie': samen dingen doen. Het doel van de oefeningen is tweeledig: het ervaren van het licht van de geest en het op grond daarvan herscheppen van je directe omgeving. Al oefenend zullen jij en je omgeving stapsgewijs veranderen. Het programma voor een cursusdag omvat steeds een terugblik, inleidingen op het thema, uitwisseling en een kunstzinnige oefening.

## Thema's waaraan we werken

- 1 De wereld voor de drempel
  - Mens- en wereldbeelden
  - Een wending in de tijdstroom

*Verbreding van de blik door middel van waarnemingsoefeningen aan dagelijks gebruikte voorwerpen*

- 2 Voorbereiding van de ziel
  - De weg door het dal, de dieren in onszelf
  - Door medeleven bewogen

*Onderzoek van het gevoelsleven aan de hand van een inmiddels verwerkte crisis*

- 3 Drempelovergang
  - Via chaos naar een nieuwe vorm
  - Vleugels die ons dragen

*De overgang naar het handelen: verras een kennis met een passend geschenk*

- 4 De grote wachter
  - De spiegel van onze ziel
  - Vrij en gewetensvol handelen

*Doe iets concreets en praktisch voor een gemeenschap die je dierbaar is*

De uiteindelijke vormgeving van het programma ontstaat organisch, in het samenspel met de deelnemers.